

# Le Petit Bulletin



N°157

JUILLET  
AoÛT  
SEPTEMBRE  
2021



*ACCUEILLIR, INFORMER, INTÉGRER*

# LE CONSEIL D'ADMINISTRATION ET SES DIRECTEURS



**Véronique MAINGARD**  
PRÉSIDENTE

presidente@losangelesaccueil.org



**Elisabeth NORMAND**  
SECRÉTAIRE

secretaire@losangelesaccueil.org



**Ron PEDERSEN**

TRÉSORIE ET TECHNOLOGIE  
tresorier@losangelesaccueil.org  
tech@losangelesaccueil.org



**Laure de HILLERIN**  
WEBMASTER

siteweb@losangelesaccueil.org



**Isabelle de ROUVILLE**  
CAFÉ-RENCONTRE ET EVENEMENTS

cafe@losangelesaccueil.org



**Inès de TRUCHIS**  
PUBLICITÉ

publicite@losangelesaccueil.org



**Linda FELINGER**  
ADHÉSIONS ET DES NOUVEAUX  
MEMBRES

adhesion@losangelesaccueil.org



**Elisabeth NATAF**  
ACTIVITÉS

activite@losangelesaccueil.org

**Anne de PLACE**  
CORRECTRICE DU PETIT BULLETIN



**EMILIE ROUSSEAU**  
PETIT BULLETIN

bulletin@losangelesaccueil.org

**Valérie WASEK**  
COMPTABLE



## QUI SOMMES-NOUS ?

Los Angeles Accueil, créée en 1992 et affiliée à la FIAFE (Fédération Internationale des Accueils Français et Francophones à l'Étranger) est une association à but non lucratif ayant pour objectif de faciliter l'adaptation des nouveaux arrivants et de tisser des liens étroits entre les francophones et francophiles de Los Angeles et de ses environs. Il y a plus de 150 Accueils dans 90 pays de ce formidable réseau !

Notre action s'exerce au travers de rencontres et d'activités régulières animées par une équipe de bénévoles.

Que vous viviez à Los Angeles depuis des années ou que vous veniez d'arriver, nos hôtesse sont présentes dans tous les quartiers pour vous accueillir.

VOUS POUVEZ ADHÉRER À NOTRE ASSOCIATION DIRECTEMENT SUR LE SITE  
[WWW.LOSANGELESACCUEIL.ORG](http://WWW.LOSANGELESACCUEIL.ORG) - ONGLET "ADHÉSIONS"  
OU NOUS ÉCRIRE : [CONTACT@LOSANGELESACCUEIL.ORG](mailto:CONTACT@LOSANGELESACCUEIL.ORG)

### TARIFS DE LA COTISATION :

FAMILLE : \$50

SOLO : \$40

OUTRE-MER ET ÉTUDIANTS : \$30



Découvrez notre site :  
[www.losangelesaccueil.org](http://www.losangelesaccueil.org)

Suivez-nous sur  
[www.Facebook.com/LosAngelesAccueil](https://www.facebook.com/LosAngelesAccueil)  
[www.Instagram.com/losangelesaccueil](https://www.instagram.com/losangelesaccueil)

P.O. Box 341724, Los Angeles, CA 90034-1724  
Tél : (424) 341 5540

# SOMMAIRE

<b>Le Conseil d'Administration et ses directeurs</b> .....	<b>2</b>
<b>Qui sommes-nous ?</b> .....	<b>3</b>
<b>Sommaire</b> .....	<b>4</b>
<b>Message de notre présidente</b> .....	<b>5</b>
<b>Nos activités</b> .....	<b>8</b>
<b>Café-Rencontre - 21 avril - Outdoors Coffee</b> .....	<b>10</b>
<b>Ramassage de déchets à Ballona Creek - 17 avril</b> .....	<b>13</b>
<b>Un tour du monde en 214 jours - 30 avril</b> .....	<b>14</b>
<b>Café Des Sciences - 6 mai</b> .....	<b>16</b>
<b>Assemblée Générale - 13 mai</b> .....	<b>18</b>
<b>Entretien avec Catherine Jentile de Canecaude</b> .....	<b>20</b>
<b>Café-Rencontre - 19 mai</b> .....	<b>24</b>
<b>Rome du haut Moyen Âge à l'an 1300 - 27 mai</b> .....	<b>26</b>
<b>Initiation cuisine avec Chef David - 10 juin</b> .....	<b>28</b>
<b>Thé au champagne</b> .....	<b>30</b>
<b>Café-Rencontre - 16 juin</b> .....	<b>32</b>
<b>La parole à nos membres</b> .....	<b>35</b>
<b>Notre carnet</b> .....	<b>36</b>
<b>Gratitude</b> .....	<b>37</b>

# MESSAGE DE NOTRE PRÉSIDENTE

Bonjour à tous,  
Quelle grande joie d'avoir pu nous retrouver en personne avec la reprise des cafés-rencontres ! Nous attendons maintenant avec espoir et impatience la rentrée pour reprendre, nous l'espérons, toutes nos activités en présentiel. Nous garderons tout de même certaines conférences en virtuel pour la facilité de tous et le plaisir de retrouver nos amis(es) des Accueils d'autres pays.

À la suite de notre Assemblée Générale, nous avons convoqué un conseil d'administration extraordinaire pour élire nos directeurs pour l'année 2021-2022. Le bureau exécutif a été voté ainsi :

- Véronique Maingard : Présidente
- Élisabeth Normand : Secrétaire
- Ron Pedersen : Trésorier

Et pour compléter notre conseil d'administration :

- Laure de Hillerin : Site web
- Isabelle de Rouville : Événements et cafés-rencontres
- Inès de Truchis : Publicité
- Linda Felinger : Adhésions et nouveaux membres
- Élisabeth Nataf : Activités

Bravo et merci à tous les membres de cette nouvelle équipe pour leur engagement. Un grand merci plein d'humilité aux membres qui m'ont élue à l'unanimité pour une nouvelle année à la tête de notre association, et au conseil d'administration qui m'a réélue présidente. Je m'engage envers vous tous à remplir ce



nouveau mandat au mieux de mes possibilités. Nous avons encore quelques postes à pourvoir, notamment un(e) Responsable du Petit Bulletin (sur InDesign de Adobe), un(e) Co-Responsable du site web et un(e) Co-Responsable de la publicité. Écrivez-nous sur [contact@losangelesaccueil.org](mailto:contact@losangelesaccueil.org) pour un rendez-vous.

Nous vous souhaitons de passer un bel été avec vos familles et amis. Après avoir travaillé pendant deux ans d'affilée, notre conseil d'administration va aussi prendre un peu de repos bien mérité de fin juillet à fin août. Nous assurerons le café-rencontre de juillet et envisageons un pique-nique à la plage pour celui d'août, ainsi que certaines activités sportives. Nous serons présents pour répondre à vos demandes et accueillir les nouveaux arrivants. Vive les vacances ! On se retrouvera à la rentrée.

Bien cordialement,

**Véronique Maingard**



# ★ Ortho Oasis

**Dr. Rafaële Désiré Brooks**

**Orthodontie de l'adulte et l'enfant  
Invisalign ou Appareils fixes**

**(310) 906-8363**

**www.orthoasis.com**

**UN SAVOIR -FAIRE ET DES TECHNIQUES DE POINTE  
POUR VOTRE SOURIRE**

**10635 Santa Monica Blvd. Ste 100, Los Angeles 90025**



**BANK OF THE WEST  
BNP PARIBAS**

The bank for a changing world



**INTERNATIONAL  
BANKING  
WITH LOCAL  
ATTENTION**



Bank of the West is proud to sponsor the Los Angeles Accueil

Our local bankers and wealth advisors deliver responsive and personalized service backed by the global resources of BNP Paribas, one of the world's largest financial groups.<sup>1</sup>

[bankofthewest.com](http://bankofthewest.com)

<sup>1</sup>[bankrate.com/finance/banking/largest-banks-in-the-world-1.aspx](http://bankrate.com/finance/banking/largest-banks-in-the-world-1.aspx)

Member FDIC. Equal Housing Lender. © 2019 Bank of the West. Doing business in South Dakota as Bank of the West California.



**W Valerie Wasek**  
Accounting & Bookkeeping Services

**(323) 821-0972**  
[valerie.wasek@yahoo.com](mailto:valerie.wasek@yahoo.com)

*Comptable fournit services de comptabilité et de tenue de comptes/livres, notamment : comptes clients, comptes fournisseurs, rapprochements bancaires, inventaires, ventes, TVA, salaires et taxes salariales, licences et permis, assurances, contrôles fiscaux, rapports financiers et taxes professionnelles.*

*Professional Accountant and Full Charge Bookkeeper provides multiple industries with various accounting and bookkeeping services including: AR, AP, Bank Rec., Inventory, Sales, Sales & Use Taxes, Payroll, Payroll Taxes, Workers' Comp., Licenses & Permits, Insurance, Audits, Financials Statements/Reports and Business Taxes.*

# NOS ACTIVITÉS

## CULTURE ET LOISIRS

- ESPRIT DES LIEUX** 6 visites insolites dans l'année.  
espritdeslieux@losangelesaccueil.org
- CINÉMA** 1 fois par mois.  
**Activité suspendue temporairement.**  
cinema@losangelesaccueil.org
- MUSÉE** 2ème jeudi du mois.  
musee@losangelesaccueil.org
- CERCLE DE LECTURE** 1er lundi du mois de 14h à 15h30.  
**Activité suspendue temporairement.**  
lecture@losangelesaccueil.org

## RENCONTRES ET PASSIONS

- CAFÉ-RENCONTRE** 3ème mercredi du mois de 10h à 12h.  
cafe@losangelesaccueil.org
- MAMAN & MOI** Activité hebdomadaire.  
mamanetmoi@losangelesaccueil.org
- INITIATIONS** Introduction à des sujets variés, culturels, sportifs, gourmets ! Toujours fun et intéressant.  
initiation@losangelesaccueil.org
- HAPPY HOUR / FRENCH CONNECTIONS** 1er mardi du mois de 17h30 à 20h.  
frenchconnections@losangelesaccueil.org
- BUSINESS ACCUEIL** Conférences en soirée tous les trimestres et atelier business une fois par mois.  
business@losangelesaccueil.org

## ÉVÈNEMENTS

- CONFÉRENCES / WEBINARS** Rencontres virtuelles sur divers sujets.
- SORTIES** Des soirées, des sorties restaurants seront annoncées ainsi que des soirées dansantes.  
**Bientôt !**

## SPORT ET BIEN-ÊTRE

- MARCHE À LA PLAGE** 2 fois par mois le mardi.  
marche@losangelesaccueil.org
- GOLF** 2ème et 4ème lundi matin.  
**Bientôt !**  
Il est prévu des séances de practice au golf de Rancho Park et / ou des parcours 9 trous au golf de Penmar. Licence non requise.  
golf@losangelesaccueil.org
- RANDONNÉES** 2 fois par mois le dimanche.  
randonnee@losangelesaccueil.org
- NATATION** 2ème et 4ème mardi matin du mois.  
Venez nager à Marina del Rey pendant l'été et en piscine l'hiver !  
**Bientôt !**  
natation@losangelesaccueil.org
- MINDFULNESS / MÉDITATION** Les vendredis matin de 11h à 12h. Une série de 6 rencontres hebdomadaires 1 fois par an.  
meditation@losangelesaccueil.org
- VÉLO** 2 fois par mois. Une sortie à vélo le long du front de mer qui longe l'océan Pacifique.  
evenement@losangelesaccueil.org

## NOS PROCHAINS RENDEZ-VOUS

- CAFÉ-RENCONTRE** **Mercredi 21 juillet**  
Culver City
- PIQUE-NIQUE À LA PLAGE** **Mercredi 18 août**  
Lieu à confirmer

# CAFÉ-RENCONTRE - 21 AVRIL - OUTDOORS COFFEE

Un air de renaissance et de printemps soufflait sur le café-rencontre qui avait lieu à West Hollywood le 21 avril ! De très nombreux membres avaient répondu présents pour venir découvrir notre invité d'honneur, Artiste Ouvrier, qui avait fait l'objet d'une interview dans notre précédent Petit Bulletin. Dans la cadre magique et branché de l'Outdoors Coffee tenu par Gilles Amsallem (co-fondateur des French Tuesdays), nous avons pu déguster les délicieuses viennoiseries préparées par la chef pâtissière Michèle La Porta.

Une fois nos papilles réjouies, Artiste Ouvrier – de son vrai nom Pierre-Benoît Dumont – a ravi nos yeux en nous présentant ses œuvres. Peintre et artiste urbain français résidant à Los Angeles, il nous a raconté son parcours hétéroclite et présenté quelques-unes de ses créations. Fasciné par les pochoirs qu'il peint principalement à la bombe, cet artiste atypique nous a fait découvrir son univers avec autant de gentillesse que de poésie. De l'originalité de son parcours à la genèse de ses œuvres Artiste Ouvrier nous a, ce matin-là, guidés dans son univers mêlant influences classiques et esprit « street art ».

Point d'orgue de ce café-rencontre, nous avons pris la pose pour une photo de groupe devant l'une de ses œuvres la plus spectaculaire : un mur entier de la terrasse de l'Outdoors Coffee est décoré d'une fresque colorée faite au pochoir par notre talentueux artiste !

Toute l'équipe remercie chaleureusement Gilles Amsallem pour son accueil, Michèle La Porta pour ses viennoiseries, Artiste Ouvrier bien sûr, mais aussi son épouse et agent Vanessa Virag dont la galerie Athenessa se trouve sur La Brea Avenue.

**Eve Proust**



Numéro 1 sur les moteurs de recherche, organisateur d'événements à succès, réseau dynamique de professionnels, **le French District, site français le plus consulté aux États-Unis** (8 millions de visiteurs par an) est idéal pour toucher les francophones expatriés et les investisseurs. Vous souhaitez référencer votre entreprise dans leur annuaire de bonnes adresses ?

Contactez notre District Manager French District Californie **Philippe CAUDROY** de notre part :  
[philippe@frenchdistrict.com](mailto:philippe@frenchdistrict.com), +1 (323) 714-8236

L'optimisation Google imbattable, le fort réseau professionnel, nos membres de qualité et les événements networking exceptionnels font du French District une plateforme unique qui est le leader pour faire connaître son entreprise à la communauté francophone et francophile aux Etats-Unis et en France.

Des millions de francophones qui vivent ou voyagent aux États-Unis sont à la recherche de professionnels comme vous.

Rejoignez les membres du French District et soyez visible auprès de la première communauté qui parle français aux États-Unis !

## RAMASSAGE DE DÉCHETS À BALLONA CREEK - 17 AVRIL



Le 17 avril dernier, nous avons rejoint nos amis de Ballona Creek Renaissance pour une sortie "Ramassage de déchets" dans le quartier de Del Rey, en célébration de Earth Day (le 22 avril). La conférence de Sandrine Cassidy autour de la protection de l'environnement en février dernier nous avait bien motivés pour faire notre part sur le terrain ce jour-là. Nous y avons retrouvé nos Consules qui y avaient participé du côté du consulat de France.

Cette journée était organisée par d'autres associations très impliquées dans l'environnement comme les Rotary Clubs des environs et autres. Merci Sandrine Cassidy pour cette invitation.



Aesthetic Bio Dentistry • Holistic Services  
Invisalign • Cosmetic Dentistry • Implants  
Ozone Therapy • L-PRF Treatments

### BIO SMILE

BioSmile Dentistry  
2428 Santa Monica Blvd., Suite 303  
Santa Monica, CA 90404

# UN TOUR DU MONDE EN 214 JOURS - 30 AVRIL



Aude nous a fait voyager et nous a donné des astuces pour bien préparer un long voyage qu'elle a fait avec son conjoint Clément : Inde, Cambodge, Birmanie, Thaïlande, Indonésie, Nouvelle-Calédonie, Malaisie, Australie, île de Pâques, Argentine, Chili, Uruguay, Paraguay, Pérou, Etats-Unis, Canada, quatre

continents, 37 vols, 67 villes en 214 jours !

Tant de pays différents, tant de cultures et traditions singulières, et deux endroits coup de cœur nous dit Aude : l'île de Pâques perdue dans le Pacifique et le glacier Perito Moreno situé dans un parc national en Argentine.

L'île de Pâques intrigue sans même la connaître, un mélange de collines vertes et de terres plus sèches sur lesquelles se dressent les célèbres Moais. Un souvenir fort que de faire face à ces statues légendaires dont l'origine revêt un certain mystère. Un musée leur est entièrement consacré et évoque avec humour toutes les théories les plus farfelues autour de leur construction. Une île où il fait bon se promener, faire du vélo et rencontrer les locaux fiers de leur culture polynésienne.

Faire face au gigantesque glacier Perito Moreno entouré d'eaux turquoise sur fond de montagnes restera un spectacle unique, nous dit Aude. Et la Patagonie offre pléthore de randonnées aux paysages à couper le souffle : glaciers, mer de glace, lacs, montagnes. Il est facile de voyager dans cette région en empruntant le réseau de bus très confortables permettant de relier de grandes distances.

Là où ils auraient voulu rester plus longtemps : la Polynésie française, Raiatea et Bora Bora où ils ont admiré les fonds marins, étant férus de plongée sous-marine.

Toutes les ressources existent aujourd'hui pour bien préparer un tour du monde mais rien ne vaut les conseils d'une personne qui a actuellement fait un tour du monde. Aude nous raconte leurs trois mois de préparation.

D'abord il faut construire son itinéraire selon son budget et le style de voyage que vous voulez faire (chez des hôtes, en auberge de jeunesse,

en hôtel quatre étoiles, backpacking, etc.) et décider du rythme du voyage. Aude et Clément ont choisi de faire un voyage intense et de se plonger dans les cultures locales en faisant du « backpacking confortable ». Avec 20 000 € par personne pour se loger, se nourrir, et se divertir, ils ont opté pour un voyage de huit mois à travers l'Asie, l'Océanie, l'Amérique du Sud puis du Nord.

2ème étape : choix du parcours, il faut prendre en compte les séismes, la météo, les gens à voir éventuellement sur son parcours. Ils auraient pu partir complètement à l'aventure mais ont décidé d'avoir un itinéraire bien établi dès le départ avec tous leurs billets d'avion réservés à l'avance, y compris un billet tour du monde, plus économique.

Puis une étape importante à ne pas négliger, la paperasse. Il faut être sûr d'avoir obtenu tous ses visas nécessaires, souscrire à une bonne assurance santé de voyage (au cas où), être sûr d'avoir accès à tous vos comptes bancaires, et d'être joignable. Aude et Clément ont choisi d'avoir tout sur leur tablette, et toutes les copies des pièces d'identité, passeports, et visas dans leurs courriels. Bien sûr ils ont lu de nombreux guides avant de commencer leur aventure et ont consulté tous les sites de blog de voyage. Important également de s'assurer d'avoir les bons moyens de paiement dans tous les pays que l'on va visiter. Ils avaient décidé de garder 100 \$ chacun en espèces au fond de leur sac à dos, ce qu'ils ont appelé le « 911 stash ».

Finalement, qu'est-ce qu'on emporte ? Voyager léger est la clé d'un tour du monde réussi !

Avec deux sacs à dos, un gros sac de randonnée et un plus petit pour la journée, il va falloir mettre la même garde-robe pendant huit mois ! nous dit Aude, et surtout emmener des objets pratiques légers, et multifonctionnels.

Aude et Clément avaient tout prévu, même pour les souvenirs. Dans chaque pays ils se sont envoyés des cartes postales, 248 cartes postales au total avec leurs premières impressions des endroits visités et puis « aller à la poste, c'est toujours rigolo ! ». Ils ont également acheté un aimant dans chaque pays bien sûr.

Et vous, quand partez-vous ?

**Elisabeth Normand**



# CAFÉ DES SCIENCES - 6 MAI

Le Service pour la Science et la Technologie de l'Ambassade de France aux États-Unis et les Consulats de France à Los Angeles et San Francisco, avec la coopération de notre réseau FIAFE Accueils, nous ont invité à ce Café des Sciences avec Louis-Noël Viviès, directeur général de Energy Observer et Daniela Fernandez, fondatrice et PDG de Sustainable Ocean Alliance. Le Energy Observer est un catamaran à hydrogène français qui est arrivé à Los Angeles fin avril pour repartir pour la suite de son tour du monde de 6 ans et 101 escales. C'est un vrai vaisseau du futur qui veut mener la transition énergétique. Nous avons pu visiter le navire et comprendre comment il fonctionne en "autonomie énergétique, sans émissions de gaz à effet de serre et avec un bruit", comme le décrit Wikipedia.

Merci à Maëlys Renaud, attachée adjointe pour la Science et Technologie.

**CAFÉ DES SCIENCES**  
**SUSTAINABLE & CLEANTECH INNOVATIONS**  
With the French vessel Energy Observer and the Sustainable Ocean Alliance

**Webinar ZOOM**  
May 6th, 2021  
5:30 pm PST



**Louis-Noël Viviès**  
General manager,  
@Energy Observer  
Energy Observer is the first hydrogen-powered, zero-emission vessel to be self-sufficient in energy, advocating and serving as a laboratory for ecological transition.



**Daniela Fernandez**  
Founder & CEO,  
@Sustainable Ocean Alliance  
SOA is developing leaders, cultivating ideas, and accelerating solutions for the health and sustainability of our oceans.

Logos at the bottom: Energy Observer, SOA, French Consulate Los Angeles, French Consulate San Francisco, FIAFE, and others.

# SPLASHPR AGENCY

"Coloring the world, One story at a time"

**SPLASHPR AGENCY**  
1450 2ND STREET SANTA MONICA, CA 90401  
310-526-0805 | WWW.SPLASHPRAGENCY.COM

## WHO WE ARE

**SPLASHPR AGENCY IS A FULL-SERVICE PR AND DIGITAL MARKETING AGENCY, ALSO SPECIALIZED IN EVENTS, HEADQUARTERED IN LOS ANGELES.**

**WE CATER OUR SERVICES TO ARTISTS, FASHION DESIGNERS, FOOD & WINE RETAILERS, LIFESTYLE-ORIENTED COMPANIES, HOSPITALITY ESTABLISHMENTS, NONPROFIT ORGANIZATIONS & CORPORATIONS...**



# ASSEMBLÉE GÉNÉRALE - 13 MAI

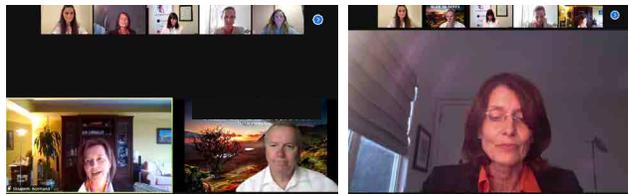
Le 13 mai dernier, nous étions nombreux à nous retrouver virtuellement sur l'écran des conférences Zoom. Nous étions honorés par la présence de notre nouvelle consule générale Julie Duhaut-Bedos, que nous languissons de rencontrer en personne et de notre consule générale adjointe Nathalie Soirat que nous connaissons !



Mme Duhaut-Bedos nous a longuement parlé des effets et contraintes de cette pandémie/COVID-19, du rôle important de notre Association dans notre communauté et des liens étroits qui, plus que jamais, sont très forts entre le consulat et Los Angeles Accueil.

Notre présidente Véronique Maingard, dans son rapport moral, nous a rappelé combien cette année 2020-2021 fut difficile à traverser et combien il a fallu être créatif pour organiser des sorties et événements en ligne. Elle a remercié sa dynamique équipe pour son dévouement et sa compétence.

Nous avons apprécié l'intermède musical : 3 jeunes professeurs du Conservatoire de Musique de Beverly Hills ont interprété la suite de Darius Milhaud pour clarinette, violon et piano. Quel plaisir pour tous !



Ron Petersen a lu le rapport financier : bilan positif avec les chiffres des sorties et entrées d'argent à égalité. Bravo pour l'excellente gestion du budget de l'année !

Elisabeth Nataf a remercié tous ceux qui ont participé à l'organisation des conférences et visites virtuelles notamment avec les autres Accueils.

On pourrait souligner que le côté positif de cette pandémie a été de créer des liens nouveaux entre les Accueils autour du monde !

Elisabeth Normand a annoncé que l'élection des nouveaux au bureau avait

été approuvée, donc fin de la session et qu'il y avait des surprises qui allaient suivre.

Un tirage au sort a fait d'Yvette Taché l'heureuse gagnante d'un iPad. Un bon d'achat de \$150 de chez Monsieur Marcel a été gagnée par Danielle Avidan. Quelle chance !!!



Pour terminer cette belle soirée, Ron Petersen a sabré victorieusement une bouteille de champagne.

Félicitations à Véronique et à son équipe !

Longue vie à LA Accueil !

**Michèle Cassidy**



**Julie Duhaut-Bedos** · 9h

Même en virtuel, une AG de LA Accueil est toujours conviviale. Un grand 👍 à @LAngelesAccueil et sa présidente ✨ Veronique Maingard qui ont su adapter leurs activités durant la pandémie pour garder le contact et animer notre communauté. #francaisdeletranger #InThisTogether

Merci Madame Duhaut-Bedos pour votre Tweet !

# ENTRETIEN AVEC CATHERINE JENTILE DE CANECAUDE

## CATHERINE JENTILE DE CANECAUDE

JOURNALISTE, GRAND REPORTER, CORRESPONDANTE À L'ÉTRANGER, ÉCRIVAIN.



Catherine Jentile de Canecaude a été à 24 ans la plus jeune journaliste du service étranger de TF1. Durant 17 ans, elle a couvert les grands points chauds de la planète et, plus particulièrement, le Moyen-Orient et ses nombreux conflits.

Par la suite, elle est devenue correspondante de TF1 et LCI durant 10 ans au Royaume-Uni où elle a notamment couvert le Brexit et durant 5 ans aux États-Unis de l'élection de Donald Trump à celle de Joe Biden et ses premiers mois au pouvoir.

Catherine rentre maintenant en France pour devenir éditorialiste sur l'international pour TF1 et LCI, un poste intéressant et prestigieux. Nous avons eu la chance de rencontrer cette femme exceptionnelle au parcours vraiment extraordinaire avant son départ cet été. Catherine a bien évidemment été remarquée comme le prouve son palmarès :

- Prix Albert Londres qui est l'équivalent du Pulitzer pour la presse francophone
- Prix spécial du festival du grand reportage de la Ciotat
- Prix Pierre Mille pour l'ensemble de ses reportages
- Grand Prix François Billetdoux pour son livre "Femme et reporter de guerre"
- Prix de la Femme en Or, dans la catégorie Media
- Chevalier dans l'Ordre National de la Légion d'honneur
- Membre du jury Albert Londres
- Membre de Reporters Sans Frontières à Paris
- Livres : "Femme et reporter de guerre"  
"Mahaut grand reporter"

### 1. Quelle est l'origine de votre vocation et comment êtes-vous devenue reporter de guerre ?

Depuis toujours, j'ai voulu exercer ce métier. Sûrement parce que mon

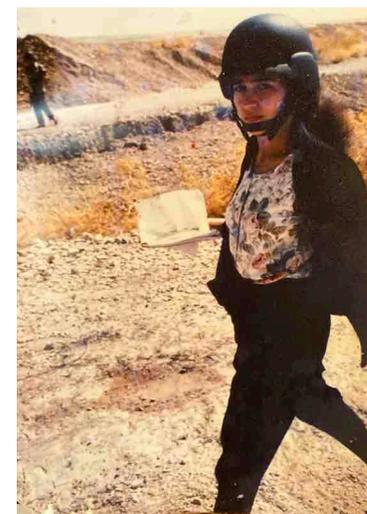
père était photographe, spécialiste des zones de conflits et ma mère infirmière anesthésiste. Elle avait sillonné la planète, du Vietnam où elle avait rencontré mon père,

à l'Afghanistan en passant par le Liban (notamment avec Médecins du Monde et Médecins Sans Frontières). Mes parents avaient tous les deux l'élégance de ne jamais parler de la peur ou des souvenirs qui pouvaient être effrayants. Ils gardaient l'amour des autres et du monde envers et contre tout, avec en plus, un humour ravageur. Un de leurs amis était Raoul Coutard, l'un des grands cameramen de la guerre du Vietnam qui est devenu l'une des références des chefs opérateurs du cinéma ("La 317ème section", "A bout de souffle", entre autres). Ma mère avait gardé des liens avec les chirurgiens avec lesquels elle avait opéré dans les zones de guerre... Ce sont eux d'ailleurs qui m'ont sauvé la vie lorsque j'ai eu une péritonite à 6 ans... Inutile de préciser que mes parents m'ont emmenée en voyage pour me faire découvrir le vaste monde dès mon plus jeune âge car prendre l'avion et partir était leur manière de vivre. Dans un tel univers, je ne me voyais pas faire autre chose que "prendre la relève" et faire le métier fascinant de grand reporter qui permet d'être le témoin des événements où l'Histoire s'écrit avec un grand H. Je rêvais aussi d'embellir le monde en dénonçant les injustices si nombreuses à travers la planète... J'ai réalisé mon rêve à 24 ans lorsque j'ai été acceptée pour un stage pour l'été au service étranger de TF1... et j'y suis restée depuis.

### 2. Quelles sont les deux expériences les plus marquantes de votre carrière ?

J'ai tellement de souvenirs... Il est difficile d'en sélectionner deux. Le plus dramatique fut sûrement un attentat suicide en Afghanistan. Il est tellement stupéfiant de voir

des êtres humains se suicider pour tuer le plus de monde possible... Il s'agissait d'une réunion avec des centaines de combattants, qui en principe devait être pacifique, au milieu d'une grande plaine. Des enfants étaient même venus sur place pour assister à "cette cérémonie de réconciliation". Il y a eu énormément de morts et de blessés. Nous nous en sommes sortis avec mon équipe car nous avons eu beaucoup de chance. A l'opposé, ici aux États-Unis, l'un de mes meilleurs souvenirs est lorsque nous avons réussi le scoop d'être la seule équipe européenne avec Hillary Clinton en campagne, à bord de son avion, quelques jours seulement avant l'élection présidentielle de 2016 où tout le monde ou presque la donnait gagnante. C'était un sentiment très fort de pouvoir suivre au plus près la première femme candidate à la fonction suprême de la première puissance du monde. Là aussi, mon métier m'a permis d'être témoin de l'Histoire.



Quelque part au Moyen-Orient dans une zone de combats.

.../...

### 3. Comment avez-vous assuré ce changement de reporter de guerre à chef du bureau de TF1 et LCI à l'étranger ?

En sachant exactement pourquoi je le faisais et en n'ayant aucun regret. J'ai arrêté de couvrir les zones de conflits lorsque j'ai eu mes fils car je ne voulais pas prendre le risque d'en faire des orphelins. Leur vie et leur bonheur a bien plus d'importance qu'une carrière. D'autant qu'au terme de 17 ans d'une existence dans la guerre, j'étais sûrement arrivée au bout d'un cycle... Je pense aussi qu'on a un capital chance de survie et que j'avais déjà un peu.... exagéré. Je suis donc devenue correspondante au Royaume-Uni et aux USA avec plaisir... même si je repense souvent aux personnes que j'ai connues aux quatre coins de la planète... en me demandant pour certaines si elles sont encore en vie... et si oui, si elles sont heureuses.



Ouragan en Caroline du Nord.

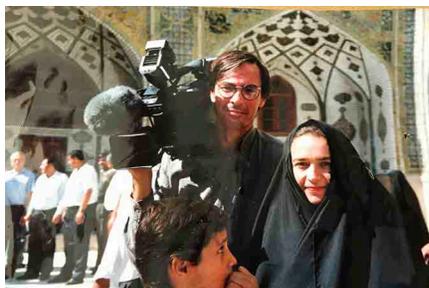
### 4. Quels conseils pour les jeunes qui aspirent au métier de reporter ?

Être passionné et être prêt à vivre au rythme du monde... en étant réveillé au milieu de la nuit pour partir en reportage. Travailler énormément pour connaître ses dossiers ce qui permet de comprendre l'importance et les conséquences des événements que l'on couvre. Il faut aussi aimer les autres un minimum pour s'y intéresser au-delà de l'écume des choses. Parler plusieurs langues n'est pas inutile. Et ne jamais transiger avec les grands principes de notre profession. Respecter la devise d'Albert Londres : "Notre rôle n'est pas d'être pour ou contre. Il est de porter la plume dans la plaie".

Véronique Maingard et  
Anne de Place



En direct devant la Maison Blanche.



En reportage en Irak.



En reportage au laboratoire Moderna.

Nous sommes à la recherche de bénévoles pour l'année 2021-2022 pour les postes suivants:

- RESPONSABLE DES CAFÉS-RENCONTRES ☕
- RESPONSABLE DU PETIT BULLETIN 📄
- CO-RESPONSABLE DU SITE WEB 🖥️
- CO-RESPONSABLE POUR LA PUBLICITÉ 📰

[Contact@losangelesaccueil.org](mailto:Contact@losangelesaccueil.org)

VIRTUAL & ON-SITE  
KIDS & TEENS

SUMMER CAMP

2021



JUNE 21  
TO  
AUGUST 13

ALL  
LEVELS  
WELCOME

HAVE FUN  
MAKE FRIENDS  
LEARN FRENCH

FOR MORE INFORMATION & TO REGISTER  
AFDELA.ORG | ADMIN@AFDELA.ORG  
310 652 0306

# CAFÉ-RENCONTRE - 19 MAI

NOS MEMBRES ONT DU TALENT !



Quel plaisir de se retrouver si nombreux dans le beau jardin d'Elisabeth Kano ! Pour la première fois depuis plus d'un an, nous nous sommes retrouvés dans le jardin d'une de nos membres à Beverly Hills. Grâce à Ève, notre souriante et chaleureuse responsable des Cafés-Rencontres, nous avons échangé autour d'un café et de bons biscuits secs en attendant le retour du traditionnel Potluck (pour bientôt !). Véronique a accueilli les nouveaux membres présents et c'est bien installés au bord de la piscine que nous avons eu la chance de découvrir le travail d'une de nos membres,

Élisabeth alias Zabé Arts.

Zabé nous a raconté comment elle a su tirer profit de sa situation d'expatriée, et même de la pandémie, pour se consacrer à sa passion : le dessin, la peinture, le collage !

## Un changement de vie radical

Élisabeth est arrivée il y a deux ans à Los Angeles avec sa famille. Auparavant salariée à Paris dans une boîte de Digital et Data Marketing, elle a dû quitter son travail pour suivre son mari. Devenue mère au foyer, elle s'est petit à petit remise à dessiner, chose qu'elle n'avait pas faite depuis des années. Avec la pandémie, Élisabeth a finalement réussi à s'adonner pour de bon à sa passion et est devenue l'artiste autodidacte qu'elle est



aujourd'hui : Zabé Arts !

## Une technique bien à elle : le collage

Zabé avait apporté de nombreuses toiles avec elle. Depuis des portraits très réalistes, en passant par des natures mortes, des paysages et des compositions abstraites, l'artiste utilise plusieurs médiums comme l'encre indienne, le fusain, les crayons, le pastel, la peinture à l'huile et à l'eau... Mais c'est dans ses récentes œuvres qui mixent peinture à l'acrylique et collage que l'on reconnaît sa pâte artistique. Elle utilise des chutes de tissu, des coupures de magazines, des serviettes en papier pour l'arrière-plan, puis le dessin est réalisé à l'acrylique blanche et noire pour révéler le sujet de l'œuvre. Dans ses portraits, Zabé apporte un soin particulier au regard. Pour elle, les yeux sont un miroir qui reflète les émotions.



## Une série de portraits : « Strong Women »

Depuis son atelier, « The Art Room », une pièce cachée au fond de son jardin, Zabé crée des merveilles ! Elle travaille en ce moment sur une série de portraits de femmes fortes : l'icône de la mode Coco Chanel, l'artiste Frida Kahlo, la femme politique engagée Simone Veil, la juge Ruth Bader Ginsburg, la poétesse Amanda Gorman, ou encore les chanteuses Beyoncé et Madonna, et bien d'autres à venir ! (Vos idées sont bienvenues.)



Laure de Hillerin

Crédit photo : © <https://www.zabearts.com>  
Instagram : @zabe.arts

# ROME DU HAUT MOYEN ÂGE À L'AN 1300 - 27 MAI

Mes biens chers amis,

C'est avec un immense plaisir que nous avons retrouvé sur Zoom, depuis Rome, notre Brigitte. Après sa conférence sur la Rome Antique, elle nous parle aujourd'hui du haut Moyen Âge. C'est une période de l'histoire qui se situe du Vème au Xème siècle. (476-999).

C'est la fin de l'Empire Romain (Byzantin) et le développement du Christianisme.

Un nouvel occident naît de la fusion des envahisseurs et de la population romaine. La langue romaine et les échanges commerciaux restent une survivance de l'antiquité. Cependant, le Christianisme s'impose en occident.



Rome en 553, fortement saccagée par 18 ans de guerre, est reconstruite avec les matériaux recyclés. Elle sera "byzantine" pendant 200 ans. Sur les fresques, Marie est vêtue de noir comme toutes les femmes orientales ; Jésus, généralement imberbe jusqu'à présent, porte dorénavant la barbe. Rome renaît mais Ravenne est toujours la capitale, depuis 402. (Vous pouvez y voir St Vitale, St Apollinaire, Nuovo, le mausolée de Galla Placidia,

célèbre pour ses magnifiques mosaïques).

Sévit alors une pandémie de peste, en nombreuses vagues pendant 200 ans, qui fera des millions de morts dont le pape. Son successeur est Grégoire Ier le Grand, investi de 590-604. Celui-ci envoya 40 moines en Angleterre pour évangéliser le pays. Ils utilisèrent la route construite par Jules César des siècles plus tôt. Ce même chemin servit, quelques décennies plus tard, à emmener les pèlerins depuis Canterbury à Jérusalem en passant par Rome. Cette route, la 405 de l'époque, est la Francigena encore foulée de nos jours par moult pèlerins. Déjà au VIIIe siècle, comme un guide Michelin, toutes les indications d'itinéraire sont mentionnées sur un parchemin. Arrivé à Rome, ce même pèlerin peut suivre à la lettre (et s'il ne sait pas lire, le responsable du groupe, vu qu'ils ne voyagent jamais seuls) les itinéraires locaux qui l'emmènent vers les sites religieux. Le long de la route et dans la ville de Rome, le commerce des reliques bat son plein.

En 727, se construit le plus vieil hôpital d'Europe, complexe toujours en activité de nos jours, Santo Spirito in Sassia. L'année suivante, un don de plusieurs villes et places fortes du roi lombard au pape sera connu sous le nom de "patrimoine de St Pierre" ; celui-ci est l'embryon des États Pontificaux qui existèrent jusqu'en 1870.

Mais les musulmans envahissent l'Espagne, construisent des mosquées (Alhambra à Grenade) et entrent en France. Ils seront arrêtés par Charles Martel à Poitiers en 732. Il restaura l'unité du Royaume de France. Son fils Pépin le Bref de la dynastie des Carolingiens devient roi de France en 751. A sa mort lui succédera son fils aîné Charlemagne (dont les sources de l'époque nous vantent la stature impressionnante de 1m90). Celui-ci est couronné empereur en l'an 800 par le pape dans la basilique Saint-Pierre. Il est roi des Francs, roi des Lombards et empereur d'Occident.

En 846 les musulmans arrivent aux portes de Rome sans toutefois parvenir à y rentrer, le mur d'enceinte étant insurmontable. (De nos jours, de nombreux kilomètres de celui-ci se tiennent toujours fièrement debout). Toutefois, ils désacralisent et saccagent la basilique Saint-Pierre qui se trouve hors des murs.

Du Xe au XIIIe siècle, suite aux rivalités entre les grandes familles romaines, des tours poussent comme des champignons où la richesse rivalise avec la défense, la hauteur de ces tours montant chaque fois d'un cran. Une cinquantaine en sont encore visibles de nos jours.

En 1084, Robert le Guiscard, Normand né à Hauteville, viendra sauver le pape des mains de l'empereur germanique mais 3 jours de saccages impitoyables s'en suivront.

Brigitte terminera ici le survol de ce haut Moyen Âge romain. Elle fera toutefois un saut de 200 ans pour son épilogue. En 1305 l'archevêque de Bordeaux est nommé pape, prend le nom de Clément V, et s'installe à Avignon qui faisait partie du Comtat Venaissin, enclave papale. Pendant près d'un siècle les papes y résideront, ce qui signifiera un siècle bien noir pour la ville de Rome car peu de pèlerins, peu de revenus, insécurité et tous les problèmes qui s'en suivent. Mais ça, c'est une autre histoire.

**Simone Lintilhac**



Photos : Brigitte Gaviola

# INITIATION CUISINE AVEC CHEF DAVID - 10 JUIN

## VARIATIONS SUR UN MEME THEME, L'ŒUF.

Le chef David nous a confié ses secrets autour de l'œuf. De vrais conseils de chef !

Au menu du jour, pain perdu salé (recette de sa grand-mère) épinards, œuf Bénédicte et pour le dessert, une crème anglaise pour la réalisation d'une île flottante.

Le chef nous a montré la meilleure façon de cuire des œufs pochés en créant une spirale dans une casserole d'eau vinaigrée. Bonne nouvelle pour ceux et celles qui préparent leur dîner dès le matin : une fois cuits, on peut les laisser se reposer dans l'eau froide afin de les garder parfaits pour le dîner du soir !

Ses secrets concernant la sauce hollandaise. Dans une casserole à feu très doux, la faire mousser en la battant au fouet, tout en évitant d'avoir une casserole trop chaude. Pour cela, enlever régulièrement la casserole du feu et tester avec sa main si l'on ne se brûle pas en la touchant. Enfin, rajouter tout doucement le beurre fondu en évitant le petit lait, puis monter la sauce comme une mayonnaise. Opération très délicate mais parfaitement maîtrisée par notre chef David ! Cette recette est idéale pour accompagner ses toasts de pain perdu, agrémentés de feuilles d'épinards avec un œuf poché nappé de sauce hollandaise.

Et pour le dessert, sa recette pour la crème anglaise en mélangeant toujours en 8. Petit secret pour vérifier sa cuisson avec le dos de la cuillère : si la crème ne coule plus c'est qu'elle est cuite à la nappe ! La crème anglaise accompagne les îles flottantes. Les blancs d'œufs montés en neige à la main, cuits dans l'eau chaude deviennent les fameuses petites îles de ce délicieux dessert. Un régal des yeux et des papilles !

Merci à vous, Chef David, pour tous ces merveilleux conseils et nous espérons vous revoir très vite. En attendant, nous vous adressons tous nos vœux pour votre nouvelle aventure professionnelle.

**Gratiane d'Andurain**



# THÉ AU CHAMPAGNE

Notre équipe s'est retrouvée le 14 juin pour remercier trois membres sortants du Conseil d'Administration au cours d'une sympathique après-midi relax avant les vacances. Merci Ève, Émilie et Sylvestre pour tout votre travail, nous sommes contents de vous avoir toujours présents auprès de nous. Nous avons regretté la présence d'Emilie, de Linda et d'Elisa, à refaire donc.



## Comptabilité & Fiscalité pour les Français d'Amérique

Services de gestion comptable et de planification fiscale aux entreprises et aux particuliers s'installant ou déjà implantés aux Etats-Unis.

[www.jade-fiducial.com](http://www.jade-fiducial.com)

Jade Fiducial Los Angeles

1925 Century Park East, suite 1700  
Los Angeles, CA 90067  
[losangeles@jade-fiducial.com](mailto:losangeles@jade-fiducial.com)

Tel: 323.694.7740

Follow Jade Fiducial on:



**JADE**  
FIDUCIAL™  
ADVISORY & TAX SERVICES

PARIS +33 1 47 78 13 36 | NEW YORK (212) 673-1200 | MIAMI (305) 579-0220  
ATLANTA (404) 495-5972 | BOSTON (857) 343-8220 | CHICAGO (773) 974-6540 | DALLAS (469) 405-0002  
FORT LAUDERDALE (954) 645-9880 | HOUSTON (832) 900-8399 | LOS ANGELES (323) 694-7740  
ORLANDO (407) 698-4750 | PALO ALTO (650) 815-2535 | PUERTO RICO +1 787-945-0415  
SAINT-BARTHELEMY +590.690.620.448 | SAN FRANCISCO (415) 683-0966 | WASHINGTON DC (240) 348-8850  
BUENOS AIRES +54 (11) 4328 4978 | SAO PAULO +55 (11) 3295 1400 | RIO DE JANEIRO +55 (21) 3916 2900

# CAFÉ-RENCONTRE - 16 JUIN

## A LA DÉCOUVERTE DU QUARTIER HISTORIQUE DE CARTHAY

C'est dans le superbe jardin d'une de nos nouvelles membres, Delphine Crène, récemment arrivée du Nord de la Californie, que s'est tenu notre café-rencontre du mois de juin.



A l'ombre d'une impétueuse glycine, notre hôtesse nous a conté avec enthousiasme l'histoire de son nouveau quartier : Carthay. Situé au centre de Los Angeles, cette zone résidentielle se trouve à mi-chemin entre Downtown et l'océan Pacifique. Alors que dans toute la ville, des maisons sont chaque jour passées au bulldozer pour laisser place à des constructions neuves, le quartier de Carthay est l'une des 35 HPOZ (Historical Protection Overlay Zone) de Los Angeles. Comme nous l'a expliqué Delphine : "Les objectifs de la HPOZ comprennent la sauvegarde du caractère des bâtiments, des sites historiques, ainsi que la reconnaissance et la protection du paysage de rues historiques et des modèles de développement."



Le statut de la HPOZ vit le jour en 1979 et le quartier historique de Angelino Heights fut le premier à être désigné de la sorte. Dans chacune de ces zones protégées, un board doit donner son aval pour chaque demande de permis de construire avant que le Department of Building and Safety ne l'approuve à son tour. Grâce à cette classification historique, détruire une maison dans une HPOZ est désormais interdit. Il est possible de faire certaines altérations mais tout ce qui donne sur la rue doit être restauré à l'identique pour en préserver le caractère d'origine.

Carthay compte 3 zones historiques :

- Carthay Circle a été créé par le promoteur immobilier J. Harvey McCarthy dans les années 1920. Il s'y trouvait le Fox Carthay Circle Theater, d'architecture renaissance coloniale espagnole (Spanish Colonial Revival) qui fut le lieu de célèbres premières cinématographiques. Il fut malheureusement détruit en 1969 mais l'on peut en admirer la réplique à Disneyland Resort.

- South Carthay fut développé dans les années 1930 et la majorité des maisons furent construites par un autre promoteur, Spyros George Ponty, dans l'idée de concevoir des habitations de petites tailles destinées aux vétérans. Il fit aussi ériger des maisons plus cossues pour la classe moyenne de l'époque. Comme à Carthay Square, le style est majoritairement méditerranéen et néo-colonial espagnol (Spanish Colonial Revival). Ces maisons ont souvent des patios couverts et arborés, des fontaines carrelées et colorées, des grilles en fer forgé et des passages couverts voûtés. L'influence Art Déco typique des années 1930 confère aussi à ce style architectural une grande originalité. En 1984, South Carthay devint le deuxième quartier de la ville à recevoir la désignation HPOZ.

- Carthay Square fut lui aussi en partie développé par McCarthy et comprend des résidences unifamiliales et multifamiliales appelées ici duplex (2 appartements) et triplex (3). Construit durant les mêmes années 1920-1930 le style architectural de cette zone est cependant plus diversifié. D'une part car les duplex & triplex sont généralement sur 2 niveaux et non de plain-pied, mais aussi parce qu'à l'architecture Spanish Colonial s'ajoutent d'autres styles : l'architecture Monterrey Revival, le style Tudor Revival ou encore French Revival plus connu sous le nom de French Normandy, inspirés d'une architecture anglo-normande avec des fenêtres à vitraux, des toits à forte pente, des tourelles et des mansardes. Carthay Square devint une HPOZ en 2017. Autre fait « historique » que nous apprit Delphine : l'acteur Dustin Hoffman grandit dans la même rue que celle qu'elle habite désormais !

Enfin, sur l'avenue Fairfax qui borde Carthay Square, le quartier chamarré et festif désigné officiellement depuis 2002 comme Little Ethiopia propose de nombreux restaurants ainsi que des boutiques de vêtements vintage et d'antiquités pour le plus grand plaisir des résidents de Carthay et des alentours.

.../...

La mosaïque des quartiers de Los Angeles nous offre un paysage architectural véritablement diversifié. L'initiative visant à conserver le patrimoine culturel de ces quartiers emblématiques permet de préserver l'âme de ces îlots historiques et de faire que, en dépit de la taille gigantesque de la ville, nous avons parfois l'impression d'habiter un village !

**Eve Proust, avec la précieuse collaboration de Delphine Crène.**



# LA PAROLE À NOS MEMBRES

Je suis arrivée à Los Angeles en août 2009, le cœur lourd de quitter mon cher Sud-Ouest, où je laissais la famille, les amis, l'océan, et le Pays Basque pour découvrir un autre Sud-Ouest, si proche et si lointain.

Mon premier réflexe a été de retrouver une chorale, et je suis tombée sur Los Angeles Accueil. Dès la deuxième semaine de mon arrivée, j'étais accueillie par Karin entourée de ses œuvres d'art et je tentais de suivre le rythme des chansons dirigées d'une main de fer (et surtout avec beaucoup d'humour) par Paule. J'ai très vite trouvé là une nouvelle famille : Catherine, les deux Brigitte, Félix, Sylvie, Marie-Claude et les autres. À mon premier Café de la rentrée, j'ai fait d'autres belles rencontres qui m'ont permis de trouver un « daycare » pour ma fille et de rencontrer d'autres personnes encore. Grâce au génial Esprit des Lieux et aux visites de musées avec Michèle... j'ai pu découvrir tous les recoins de LA. C'est donc tout naturellement que j'ai intégré l'année suivante le Conseil d'Administration, en tant que secrétaire et responsable des adhésions... ce qui m'a permis de connaître par cœur tous les noms de nos adhérents. J'ai eu la chance d'organiser l'année suivante la soirée des 20 ans de LA Accueil, un grand moment de retrouvailles pour celles et ceux qui ont créé et fait vivre cette belle association.

Les années ont passé, j'ai vu partir de nombreux amis, d'autres sont arrivés. J'ai repris France Exchange School, une école de français. J'avais moins de temps pour les activités proposées par LA Accueil, mais j'ai toujours continué à garder le contact avec cette belle association (au passage, merci à mes coachs de golf !)

Je repars après 12 belles années passées en Californie, riche de tant d'amitiés et de magnifiques découvertes et heureuse de passer le relai de mon école à une belle équipe. Je sais que je reviendrai et que j'aurai toujours plaisir à retrouver les membres de LA Accueil.

Je vous souhaite plein de cafés-rencontres, de sorties, de soirées et si vous passez par le Sud-Ouest (de la France)...

Florence, Biarritz

## CHRISTOPHE COLLET

Si vous désirez acquérir ou vendre un bien immobilier à Los Angeles, si vous avez des questions sur l'achat, les multi-propriétés ou le marché en général, n'hésitez pas à me contacter. A Los Angeles depuis 25 ans, fier papa de trois enfants et dans l'immobilier depuis 10 ans, je peux vous aider à traverser les nombreuses phases de l'acquisition ou de la vente d'un bien immobilier. Consultez moi et je me ferais un plaisir de répondre à toutes vos questions.



**310.739.2466**  
**ColletChristo@gmail.com**  
**ChristopheCollet.com**



COLDWELL BANKER RESIDENTIAL BROKERAGE | BEVERLY HILLS NORTH | 301 N CANON DRIVE, SUITE E | BEVERLY HILLS, CA 90210  
 Real estate agents affiliated with Coldwell Banker Residential Brokerage are independent contractor agents and are not employees of the Company. ©2018 Coldwell Banker Residential Brokerage. All Rights Reserved. Coldwell Banker Residential Brokerage fully supports the principles of the Fair Housing Act and the Equal Opportunity Act. Owned by a subsidiary of NRT LLC. Coldwell Banker, the Coldwell Banker Logo, Coldwell Banker Global Luxury and the Coldwell Banker Global Luxury logo service marks are registered or pending registrations owned by Coldwell Banker Real Estate LLC. CaIRE# 01808398



## France Exchange School Le français à la carte



Depuis plus de 30 ans, **France Exchange School** propose des cours en français **en ligne et en présentiel** pour **adultes et enfants** de tous niveaux.

Cours privés ou en petits groupes pour débutants ou confirmés, classes de conversation, aide aux devoirs, préparation aux examens, ateliers d'art et camps de vacances.

Et pour les enfants francophones, les cours « La Classe », pour suivre le programme scolaire français.

**Mar Vista, Los Angeles 90066 - 310 962 3004**

# NOTRE CARNET

Danièle et Christophe Mégevand ont eu le bonheur d'être grands-parents pour la 2ème fois. Margot (3 ans), leur fils Antoine et son épouse Sara ont eu Théodore à San Francisco le 12 avril dernier. Toutes nos félicitations et nos bons vœux vont vers les heureux parents, grands-parents et... à la "big sister" ! Nos souhaits les meilleurs pour Théodore.

Christiane Mencini : 16 août 1935 - 22 mai 2021.

Nous avons appris avec grande tristesse le décès de Christiane, le 22 mai dernier à Santa Monica. Une messe en plein air a été dite en sa mémoire le samedi 29 mai, par le père Germán Sanchez de l'aumônerie de San Sebastian et fut suivie d'une réception des plus chaleureuses. Il est bon de rappeler qui fut Christiane, personnage bien connu et actif dans notre communauté.

Originaire de La Rochelle, elle est arrivée en 1965 à New-York sur le paquebot "France" et a traversé les US en voiture décapotable pour atteindre LA ! Elle y a créé avec succès sa société "CPC Associates for Property Management, Commercial Real Estate and Import-Export".

Elle fut membre, entre autres, de la Fédération Franco-Californienne, de la Petite École de l'Alliance Française (elle adorait le cinéma et ne ratait pas les projections de films français de M. d'Argencé!) de l'Alliance Française et de LAA dès sa fondation en 1992. Ce fut aussi une fidèle de l'Aumônerie.

Pendant des décades, elle a fait beaucoup de bénévolat, elle a notamment assuré des permanences au consulat, à Los Angeles Accueil et Amitié- Expo, ainsi qu'au festival de films français COLCOA. Jeune, elle était dynamique, élégante dans des couleurs toujours vives. Sa personnalité forte animait nos réunions sans oublier celles du Lycée français de LA où son fils était élève. Comme certains nous l'ont rappelé, c'était une battante tellement généreuse. Son ultime générosité fut de donner son corps à la science pour permettre des découvertes et atténuer les souffrances des autres. Elle reposera dans quelques semaines à Forest Lawn.

Christiane nous a marqués... elle restera dans nos cœurs.

Nous adressons nos sincères condoléances à son fils Pascal, son épouse Laura et leur adorable petite fille Isabella. Nous les assurons de notre soutien et de notre amitié.

*Nous remercions Michèle Cassidy pour la rédaction de "Notre carnet".*

# GRATITUDE

Merci à notre sponsor : Bank of the West-BNP Paribas.

Merci à nos partenaires : le Consulat Général de France à Los Angeles, French District et TV5 Monde.

Merci à tous nos annonceurs : le Lycée Français de Los Angeles, l'Alliance Française, France Exchange School, Christophe Collet, Jade Fiducial, Splash PR Agency, Rafaële Désiré Brook, Lorène Boisvert, Valérie Wasek.

Merci à :

- Gilles Amsallem, Artiste Ouvrier et Vanessa Virag pour le café-rencontre d'avril,
- Aude pour sa conférence sur son tour du monde,
- Maëlys Renaud pour le Café des Sciences,
- Elisabeth Kano de nous avoir reçu pour le café-rencontre de mai et Zabé pour la présentation de son art,
- Catherine Jentile de Canecaude,
- Brigitte Gaviola pour cette nouvelle conférence sur Rome,
- Chef David pour ce quatrième cours de cuisine en direct des cuisines de la Résidence de France à Beverly Hills,
- Delphine Crène de nous avoir reçu pour le café-rencontre de juin,
- aux différents Accueils pour leurs conférences.

## BIENVENUE AUX NOUVEAUX MEMBRES :

Bienvenue à Marianne et Cyril Saelens, Freddy et Patricia Atinkpahoun, Pierre Dumont, Elisabeth et Ghadi Hobeika, Anne-Sophie et Jean-Marc Plisson, Rita Di Giandomenico et Gerish Thomas, Elishéva Zonabend, Elizabeth Escobedo et Winston Huh ainsi qu'à leur famille.

## LE PETIT BULLETIN - CRÉDITS

*Photo couverture* : Laure de Hillerin

*Photos et illustrations* : Véronique Maingard, Vanessa Virag, Elisabeth Nataf, Aude et Clément, Laure de Hillerin, Catherine Jentile de Canecaude, Elisabeth Hobeika, Gratiene d'Andurain, Delphine Crène, Sylvestre Bono, Karin Swildens

# INFORMATIONS UTILES

## PRÉPAREZ-VOUS EN CAS DE SÉISME

Le Consulat Général de France à Los Angeles a publié une campagne d'information pour la sécurité de notre communauté que vous retrouverez dans son site et le nôtre.

<https://losangeles.consulfrance.org/spip.php?article2885>

## ADRESSES :

Consulat Général de France à Los Angeles : 10390 Santa Monica Blvd, Los Angeles, CA 90025. Tél : (310) 235 3200 - [www.losangeles.consulfrance.org](http://www.losangeles.consulfrance.org)

## CULTES :

Aumônerie catholique francophone San Sebastian : 1425 Federal Ave, Los Angeles, CA 90025. Tél : (310) 478 0136 - [www.cathoala.org](http://www.cathoala.org)  
Synagogue francophone Baba Salé Congregation : 404 N Fairfax, Los Angeles, CA 90036. Tél : (323) 655 5985 - [www.babasale.org](http://www.babasale.org)

## ADVERTISING (PUBLICITÉ) LOS ANGELES ACCUEIL HOW TO PARTNER WITH US?

### Le PETIT BULLETIN

A - Back cover (dernière de couverture)	1 x TBD (please call us)
B - Full page	1 x TBD (please call us)
C - ½ page	1 x \$110      4 x per year \$440

### NEWSLETTER

Classified (Petites annonces) up to 500 characters  
1 x \$30 for members  
1 x \$40 for non members

"TBD" To Be Determined or help (à déterminer ou aide)  
Please contact [publicite@losangelesaccueil.org](mailto:publicite@losangelesaccueil.org) or 1(424) 341 5540

### PAYMENT

By check payable to Los Angeles Accueil  
Mail to LOS ANGELES ACCUEIL

P.O. Box 341724, Los Angeles, CA 90034-1724

By PayPal

See website [www.losangelesaccueil.org](http://www.losangelesaccueil.org) (Adhesion/Paiement)



6 CAMPUSES

PRE-SCHOOL to  
12TH GRADE

FRENCH & ENGLISH  
CURRICULUMS

*Tradition • Innovation • Excellence  
for over 55 years*



[www.LyceeLA.org](http://www.LyceeLA.org)

**TV5MONDE**

**sling**



Le Journal de France 2  
7am and 5pm PT

64' le monde en français  
11am PT

7 jours sur la planète  
Saturdays at 7:15am ET

## Now Streaming: Your complete TV package *en français!*

TV5MONDE, the global French language entertainment network, is now available to stream on Sling TV! With six TV5MONDE networks, watch the largest selection of French programming, including news, documentaries, and films with English subtitles for only \$15 a month.

*\*Restrictions apply*

**Watch 7 days free at [sling.com/frenchtv](https://sling.com/frenchtv)**

**TV5MONDE**

**TV5MONDE  
CINEMA**

**tivi5  
UNIVERS**

**TV5MONDE  
INFO**

**Style**

**TV5MONDE  
DOCS**

Le journal de France 2 © Delphine Gossossian/FTV • 64' le monde en français © Christophe Guibaud/TV5MONDE • 7 jours sur la planète © Eric Robert/TV5MONDE